

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

„KOTVA“ CZ.1.07/1.4.00/21.3537

Identifikátor materiálu	EU: ICT – 3 – 16
Anotace	Žák získá nejzákladnější informace o keramice. Při výtvarné činnosti si vyzkouší práci návrháře. Navrhne část čajového servisu, tvar a barevnost. Dekor doplní pomocí tiskátek. Závěrem luští osmisměrku.
Autor	Mgr. Zdeněk Chvojka
Jazyk	Čeština
Vzdělávací oblast	Umění a kultura
Vzdělávací obor	Výtvarná výchova
ICT = Předmět/Téma	Výtvarná výchova /Základní pojmy pro VV a výtvarné techniky
Očekávaný výstup	Žák má představu o tom, jak vzniká keramika. Dokáže navrhnout věc denní potřeby a je připraven vyrobit skutečnou keramiku z hlíny.
Speciální vzdělávací potřeby	Zdravotní postižení - LMP
Klíčová slova	Keramika, střep, glazura, první a druhé pálení, práce návrháře
Druh učebního materiálu	Pracovní list
Druh interaktivity	Aktivita
Cílová skupina	Žák
Stupeň a typ vzdělávání	základní vzdělávání – 2. stupeň
Typická věková skupina	14 - 15 let / 9. ročník
Období tvorby DUM	2/2013

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

KERAMIKA – NÁVRH

Keramika - výrobky denní potřeby.

Talíře, hrnečky, konvice, vázy, květináče... dekorativní předměty...



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Člověk ji začal vyrábět a používat už v 8. st. př. n. l.

Jde o zpracovanou a vypálenou hlínu, stěp.

Na stěp se nanese barva, glazura.

Po druhém vypálení je keramika hotova.

Porcelán nepropouští vodu, hodí se ke stolování.

ZAHRAJEŠ SI NA NÁVRHÁŘE.

1.	Navrhni čajový servis.
2.	Čajový servis má 6 hrnečků, 6 podšálků, konvičku na čaj, konvičku na smetanu, cukřenku.
3.	Nejprve si tužkou navrhni tvar konvičky, hrnečku, cukřenky...
4.	Vyber nejlepší. Vše musí být pěkné a funkční.
5.	Pozor! Všechny části servisu mají mít stejný tvar a barevnost.
6.	Nakresli tvary na čtvrtku špejlí a tuší.
7.	Dekor dotvoř barevně pomocí tiskátek /korkové špunty, houbičky, brambory.../
8.	Na tisk si vyber – vodové nebo temperové barvy.
9.	Připrav si barvy, kelímek, vodu, štětce, hadřík.
10.	Pozor! Namíchaná barva nesmí být hodně vodovatá ani hustá.
11.	SKUTEČNÝ VÝROBEK MUSÍ BÝT ESTETICKÝ A FUNKČNÍ.

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

DOPLŇ OSMISMĚRKU.

Jestliže potřebuješ, použij nápovědu. Zbývá písmenka tvoří tajenku.

K	K	E	L	Á	Š	D	O	P
K	O	N	V	I	Č	K	A	E
Á	A	K	I	M	A	R	E	K
V	R	J	A	M	U	I	K	E
A	A	J	Í	Z	E	V	Y	Č
V	Á	Z	A	L	P	Á	L	E
E	H	L	Í	N	A	N	Á	N
!	G	E	Ř	Í	L	A	T	R
A	K	N	E	Ř	K	U	C	H

Nápověda:

cukřenka, hrneček, talíře, glazura, podšálek, konvička, jíl, hlína, káva, váza, keramika.

Napiš tajenku.

Jak moc se ti líbila práce návrháře? Nejvíc je 1.

1

2

3

4

5

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

VYŘEŠENÁ OSMISMĚRKA.

K	K	E	L	Á	Š	D	O	P
K	O	N	V	I	Č	K	A	E
Á	A	K	I	M	A	R	E	K
V	R	J	A	M	U	I	K	E
A	A	J	Í	Z	E	V	Y	Č
V	Á	Z	A	L	P	Á	L	E
E	H	L	Í	N	A	N	Á	N
!	G	E	Ř	Í	L	A	T	R
A	K	N	E	Ř	K	U	C	H

Nápověda:

cukřenka, hrneček, talíře, glazura, podšálek, konvička, jíl, hlína, káva, váza, keramika.

Tajenka zní:

KERAMIKA JE VYPÁLENÁ!



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Zdroje:

- Hrneček s modrým uchem: archív autora, Věra Chvojková
- Malá konvička: archív autora, Věra Chvojková
- Bílá porcelánová konvička: archív autora, Mgr. Zdeněk Chvojka
- Červeno zelená konvička: archív autora, Věra Chvojková
- Konvička s černou vlnovkou a tečkami: archív autora, Věra Chvojková